

Úvod do světa filmové hudby

aneb

o všem, co byste měli vědět



2009 © Fighter, Pepak

Obsah

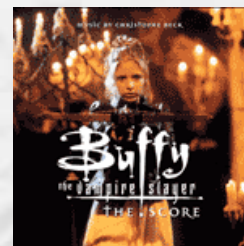
- Terminologie / co je co
- Soundtracky a reálný svět
 - Cony a setkání
 - Koncerty
- Internetové zdroje
 - Recenze
 - Databáze
 - Diskusní fóra
- Získávání soundtracků



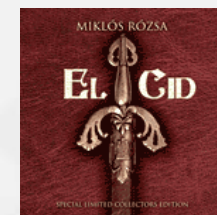
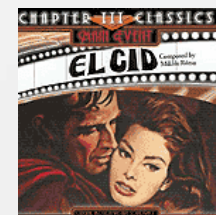
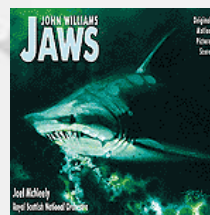
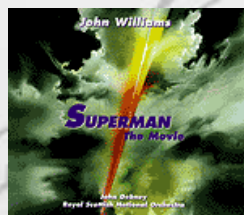
Terminologie

- Soundtrack / album / score / OST / OMPS

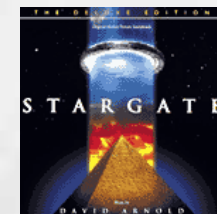
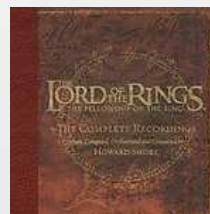
- a) zvuková stopa filmu
- b) hudební podkres filmu
- c) písně související s filmem



- Originální nahrávka vs. re-recording



- Rejected score, complete score, expanded/deluxe edition



Typy vydání

- Regular → standardní, oficiální
- Limited → s předem stanoveným počtem kusů
- Promo → pro potřeby propagace skladatele
- Bootleg → pirátské / neoficiální
nezaměňovat s „booklet“ !!!
- Private → pro soukromou potřebu vydávajícího

Soundtrackové cony a setkání

Festival fantazie / SoundtraCon (<http://soundtracon.sff.cz/>)

- Hnací motor: E-Wan (Robert Richter)
- Poprvé: FF Speciál 2008

Soundtracking (<http://www.ost.sk>)

- Místo: Praha
- Čas: nepravidelně 2x ročně
- Poprvé: srpen 2000

„Vorař“ (<http://www.lopuch.cz/klub.php?klub=soundtracks>)

- Místo: Praha
- Čas: 1x měsíčně

Koncerty filmové hudby

- Evropa:

- Nepravidelné koncerty jednotlivých skladatelů

- Ennio Morricone – Verona, Mnichov
- John Williams – Londýn

- International Film Music Festival

(<http://congreso.bsospirit.com/ingles/>)

- Místo: Ubeda, Španělsko
- Poprvé: 2005
- Letos: 16.-19.7.2009
- Michael Giacchino, Patrick Doyle, Joel McNeely, Claudio Simonetti, Christopher Young, Joe Hisaishi ...

Koncerty filmové hudby

. ČR:

- vesměs nepravidelné události
- **Pražský filmový orchestr (Jiří Korynta)**
 - <http://www.praguefilmorchestra.com>
 - hraje hodně hudbu Johna Williamse (Star Wars, Harry Potter)
 - dále Howard Shore (Lord of the Rings), Hans Zimmer a spol. (Pirates of the Caribbean) a další
 - velmi nízké ceny, horší kvalita



Koncerty filmové hudby

- ČR:

- **Pražský filharmonický orchestr**

- vesměs v Rudolfinu v Praze
- hraje v souvislosti s nahráváním soundtracků
 - El Cid od Tadow Music → A Night in Hollywood (2008)
- Play! Video Game Symphony (2008)
 - koncert herní hudby
- velmi dobrá kvalita, často rozumné ceny



Recenze

- České a slovenské weby
 - OSTweb (<http://www.ost.sk>)
 - nejstarší a největší
 - původně soukromý web Martina Pomothyho (ČSFD)
 - nyní řada autorů (přes 400 recenzí)
 - SoundtrackWeb (<http://www.soundtrackweb.cz/>)
 - začínající web Honzy Gažka (zhago)
 - zatím 10 recenzí + obecné informace ze světa filmové hudby
 - Hardy Web (<http://hardyweb.wz.cz/fh.htm>)
 - stručné komentáře k více než 40 soundtrackům

Recenze

• Zahraniční weby



Filmtracks (<http://www.filmtracks.com>)



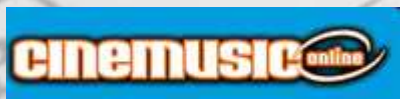
Movie Music UK (<http://www.moviemusicuk.us/>)



Soundtrack Express
(<http://www.soundtrack-express.com/>)



Track Sounds (<http://www.tracksounds.com/>)



CineMusic (<http://www.cinemusic.net/>)



Soundtrack.net (<http://www.soundtrack.net>)



Music from the Movies
(<http://www.musicfromthemovies.com>)

Databáze

- Databáze:

- Soundtrack Collector (<http://www.soundtrackcollector.com>)
 - databáze vydaných soundtracků z celého světa
- OSTweb (<http://www.ost.sk>)
 - databáze vydaných CD jednotlivých skladatelů v podobě tabulek (zahrnuje i bootlegy a proma)
 - snaží se o jedinečnost hudby, ne jedinečnost vydání
- OSTlib (<http://www.ostlib.com/>)
 - česká filmová hudba, polská f.h., japonská f.h., hudba v anime
- Majestyx Score Archive (<http://www.majestyx.com/>)
 - seznam nejen oficiálně vydaných OST, ale i nevydaných bootlegů, prom apod.
 - Unofficial Score Database (<http://www.majestyx.com/scoredb/>)

Diskuse o filmové hudbě

- ČR:

- Lopuch (<http://www.lopuch.cz/klub.php?klub=soundtracks>)
- Lapiduch (http://www.lapiduch.cz/klub.php?klub=filmova_hudba)
- Hofyland (<http://www.hofyland.cz/?club&klub=28294>)

- Zahraničí:

- Fórum na Film Score Monthly
(<http://www.filmscoremonthly.com/messages/index.cfm>)
- Movie Music Boards
(<http://www.moviemusic.com/cgi-bin/mb/Ultimate.cgi>)
- Fórum na Intradě
(<http://www.intrada.net/phpBB2/index.php>)

Získávání soundtracků

- Kamenné obchody (ČR, Evropa), bazary CD, online obchody (ČR)
 - velmi vysoké ceny
 - omezená nabídka (běžná vydání velkých labelů, běžná vydání Varese Sarabande)
 - problematické vyhledávání
 - sem tam lze narazit na skvosty
 - k vyzkoušení:
 - Music World (<http://www.musicworld.cz>, Praha za OD Kotva)
 - CD v hrozném stavu
 - Soundtrack.cz (<http://www.soundtrack.cz>)
 - výborná nabídka, i vzácné kousky a proma
 - otřesné ceny
 - Levné knihy

Získávání soundtracků

- Online obchody v zahraničí
 - nutná znalost angličtiny
 - placení vesměs platební kartou
 - posílání do ČR bezproblémové a levné
 - v případě poškození/ztracení zásilky běžně posílají ještě jednou
 - je třeba počítat s clem a DPH
 - od 2009 jen pro zásilky nad 150 Euro
 - Amazon (<http://www.amazon.com> a další)
 - platí totéž co pro české obchody, ale za dobrou cenu
 - podobné u dalších velkých obchodů s CD

Získávání soundtracků

• Specializované soundtrackové obchody:



Varese Sarabande (<http://www.varesesarabande.com>)

- pouze vlastní katalog, ale včetně Varese CD Clubu



Screen Archives Entertainment (<http://www.screenarchives.com>)

- hlavní distributor pro Film Score Monthly



Intrada (<http://www.intrada.com>)



La La Land Records (<http://www.lalalandrecords.com/>)

- také jen vlastní katalog



Buysoundtrax (<http://www.buysoundtrax.com>)

- pomalí, nespolehliví, nereagují na maily
- často unikátní kousky (podepsaná CD, vzácné kousky)

Získávání soundtracků

- Obchody pro zvláštní příležitosti
 - Hurricane Records (<http://www.hurricanecd.com/>)
 - německý – stejné ceny v EUR jako jinde v USD
 - vyrábí bootlegy s kompletní hudbou nebo s hudbou z promo edic



- CD Japan (<http://www.cdjapan.co.jp>)
 - dobrý zdroj na japonská CD, hudbu z anime
 - anglicky, dobré ceny

Získávání soundtracků

• Aukce

- možnost sehnat úplně cokoliv
- vše za tržní cenu:
 - běžné věci levné
 - vzácnosti i za stovky či tisíce USD
- překvapivě vysoká spolehlivost prodávajících
- nejlepší: **eBay** (<http://www.ebay.com>)
- v závěsu: **aukce na Amazonu**
- pro polské věci: **Allegro.pl** (<http://www.allegro.pl>)
- české aukce nelze doporučit

Získávání soundtracků

• Elektronické zdroje

- vesměs méně výhodné než fyzické CD
 - nemá smysl kupovat jinak než celé album
 - vesměs ztrátová komprese
 - ochrana proti kopírování
 - nebývá unikátní obsah
 - výjimkou jsou někdy iTunes (např. Cloverfield, herní soundtracky)



Další zdroje

• LP

- starší soundtracky často jinak nevyšly
- převádí se digitalizací zvuku přes linkový vstup

• DVD s izolovanými audio stopami

- http://www.kqek.com/isolated_scores/Isolated_Scores.htm
- Dají se vytáhnout do samostatných souborů
 - např. programy DGIndex, SmartRipper
- Problémy:
 - ne všechno je opravdu izolované
 - nutné rozdělit na jednotlivé stopy
 - kolísání hlasitosti a kvality zvuku vůbec
 - vesměs ztrátové formáty

Další zdroje

- DVD bez izolovaných audio stop
 - někdy lze vytáhnout kompletní zvukovou stopu a vybrat z ní hudbu
 - jen pokud není jiná možnost
 - obsahuje mluvení a efekty
 - velmi pracný proces
 - nutná podmínka → zvuk v 5.1
 - potřebné programy:
 - vytáhnutí audio stopy (DGIndex, StreamRipper)
 - dekodování AC3 (Azid, HeadAC3)
 - vícestopý audio editor (Audacity, CoolEdit, SoundForge)

Závěr



dotazy, připomínky ???